

# 鈴なり だより



この2ヶ月はお伝えしたいことが沢山ありますが凝縮（しきれてないですが）語らせていただきます！

## ・ビワセカップ結果報告

3月6～15日の10日間にわたって、ベトナムで行われているローカルステージレースに日本チームとして出場してきました。結果を先に申し上げますと、第3ステージ優勝、総合3位でした。日本ではできない貴重でとても濃い10日間でした。

本レースは2022年の全日本選手権覇者である檜木さんが監督となり、「成長の機会を」ということで、クラウドファンディングを実施。選手選抜は自己推薦制だったため立候補し、今回の出走に至りました。日本では女性の競技人口が少なく、ステージレースはないどころか、出走人数も少ないため毎度少人数でのレースです。今回のビワセカップはアジアの各国から選手が参加しており、毎日100名弱でのレース、チーム戦略を考え、本当のロードレースを知ることができました。私は体力と暑さ耐性だけには絶大なる自信があり、スタミナ戦になればなるほど自分の強さが発揮できると自負しております。これはきっと過去のあたおかロングライド（真夏に2日連続で320km等）の成果かと思えます(笑)ビワセカップは連日35℃前後の中、100km～120kmのレース。3日目は山岳ステージでした。チームとしての目標は私の総合優勝、各ステージ優勝を掲げ10日間がスタートしました。初の大人数での集団走行に最初、ビビりまくり、集団の後方でしか走

れず初日は大苦戦。また、ラスト10km地点で落車に巻き込まれてしまい気付いたら地面と3秒ほどアツイキスを交わしておりました。顎にはベトナムのお土産が今も残り続けております(笑) 転んでしまったものは仕方ないと思いバイクのハンドルは曲がってしまったのですが走行には問題なさそうだったので、即座に先頭を追いかけることにしました。追いつくことはできなかったのですが、1分差で留めることができ、まだ9日間もあるし得意の山もあるので巻き返すチャンスを考えて切り替えることにしました。勝負の山岳ステージ3日目、遅れを取り戻しさらに後ろと差をつけるためには山岳の下からドカンといく1択だと思いました。チームメイトが山岳入り口で集団を縦長にしてくれたタイミングでアタック。誰も後ろについてきてなさそうだったので、あとは後ろは振り向かずひたすらゴールまで踏み続けることにしました。25分ほど登った後に10kmの平坦がありこの10kmは信じられないほど長く、とてもしんどかったのですが、今回のレースを応援してくださってる方々の顔、そしてこれまでに私の総合優勝に向けて沢山動いてくれたチームメイトのことを想ったら踏みやめるわけにはいかなかったもので、ひたすら踏みました。追走でロシアの東京オリンピックマディソン第3位の選手含む2人が猛追してきていたみたいなのですがなんとか逃げ切り1番にゴールテープを切ることができました。ゴール後、チームメイトや沢山の方がLIVE中継や結果を見てくれて喜んでくださり、踏み続けてよかったと心から思えました。3日目で3位にジャンプアップしました。1つ、しんどすぎてせっかくのゴールシーンがゴルゴ松本の「命ッ」ポーズになってしまっていたことが心残りです。笑



本当はビワセカップの話の続きたいのですが、省略させていただきますが、3日目の順位のままラストステージが終了。総合3位という結果に終わりました。皆がいてくれなかったら総合3位は絶対のない結果なので、チームで戦うロードレースの楽しさを知ることができ、それと同時に他チームの戦略に苦しんだり、チームで戦うことの難しさも痛感できました。10日間とは思えない自分にとってとても濃密な時間を過ごすことができたので、今後のロードレース人生に必ず生かしていきます。

## ・実業団レース結果報告



4月は2週にわたって、東日本西日本ロードクラシックが開催されました。共に1日目は集団走行慣れ、レース経験のために男性のカテゴリーに混ぜていただき、2日目はフェミニンレースに出走しました。男性カテゴリーのレースは高い強度ながらもその中でどうしたら自分が楽に走れるか、集団走行や高速度域での走行テクニック等課題は沢山ありますが、凄くいい練習になっていると思います。フェミニンレースは共に途中から独走に持ち込み優勝することができました。今月半ばにキャンノンデール様より新車をご提供いただき、戦闘力が上がったことに加えて、この冬強化してきた独走力を発揮するレース展開にできました。

## ・もう1社のスポンサー企業様

今月より横浜に二店舗展開をしている日本酒バルUMAMI様にもご支援いただけることになりました。日によって変わる全国の日本酒に合わせて美味しい料理をいただけるお店です。皆様の応援を力に戦っていきます。宜しくお願い致します！！